

## 2a Edición PREMIO DE PINTURA TAT VILÀ 2019

Este premio de pintura nació el año pasado como iniciativa de la escuela Traç Centra de Expressió Plàstica en homenaje a Tat Vilà, que dejó su huella como artista y maestra en la escuela durante más de 25 años.

El objetivo del premio es promocionar creadoras y creadores contemporáneos y hacer difusión de su obra, dando continuidad al empuje y entusiasmo de Tat Vilà y generando un espacio de relación, de aprendizaje, creación y difusión artística.

Este premio es anual, siendo en 2019 la segunda edición.

### BASES GENERALES DE PARTICIPACIÓN

**PARTICIPANTES /** Podrán participar todos los artistas mayores de 18 años.

**TEMA /** El tema es libre.

**TÈCNICA /** Se podrá utilizar cualquiera de las técnicas y soportes en que se expresa el arte actual.

**DIMENSIONES Y CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS /** La suma de la medida de los dos lados de la pintura no podrá superar los 240 cm ni ser inferior a 140 cm. En caso de que la obra se presente enmarcada, el marco no podrá superar el centímetro de ancho. En ningún caso se aceptarán obras enmarcadas con cristal.

**ENVÍO DE LAS OBRAS /** Para el visionado y la posible selección de las obras por el jurado, las personas participantes tendrán que inscribirse en la página web, del **1 al 30 de junio de 2019**, donde tendrán que rellenar un formulario de datos que consta de:

- Ficha técnica de la obra.
- Breve memoria de esta.
- Currículum del artista.
- Imágenes de la obra con una resolución de 300 ppp., en formato TIFF o JPEG, y de una medida máxima de 10 MB.

Para cualquier consulta sobre el proceso de inscripción hay que dirigirse a la cuenta de correo [premiapinturatatvila@escolatrac.com](mailto:premiapinturatatvila@escolatrac.com)

**SELECCIÓN DE LAS OBRAS FINALISTAS /** Entre las propuestas recibidas, el jurado efectuará una selección que será expuesta en la sala de Traç del **1 al 14 de octubre de 2019**, y entre estas se elegirá la obra premiada.

Los autores/as finalistas ceden los derechos de imagen de las obras para nuestro archivo público, ya sea en la web del centro, así como en las diferentes redes sociales de la escuela.

**ENTREGA DE LAS OBRAS Y TRANSPORTE /** Traç se pondrá en contacto con las personas finalistas a través de un correo electrónico durante el mes de julio. Las obras han de presentarse:

*Dirección:* Traç. Centre d'Expressió Plàstica, c/ Paletes, 3, Barcelona.

*Fecha entrega:* entre el 9 y el 20 de septiembre de 2019.

*Horario recepción:* de lunes a viernes de 9h a 13h y 16h a 20h.

Es condición **indispensable que las obras sean originales** y no hayan sido presentadas a ningún otro concurso anteriormente. Traç no se hace responsable de los gastos del transporte, ni del envío ni de la devolución, que irán siempre a cargo del artista. Tampoco se hace responsable de los desperfectos que se puedan ocasionar en el traslado de las obras. Traç velará por la buena conservación de las obras presentadas, aunque no se hace responsable de ningún desperfecto que se pueda producir.

**DERECHOS Y OBLIGACIONES /** Las obras finalistas que no resulten premiadas o que no sean adquiridas deberán ser recogidas de Traç entre los días 14 y 31 de octubre de 2019, de lunes a viernes de 9 h a 13 h y de 16 h a 20 h.

Las obras que no se hayan recogido una vez pasadas estas fechas quedarán a libre disposición de Traç, lo que no significa que pasen a formar parte de su fondo. No se admitirán las obras que incumplan las condiciones o que no se presenten en el período establecido. La participación en los premios supone la aceptación de estas bases y la conformidad con la decisión de los miembros del jurado.

**PREMIOS /** La obra premiada está dotada con 2.000 € y pasará a ser propiedad de Traç. Formará parte de su fondo para ser expuesta en cualquiera de los espacios de la escuela. La persona ganadora del premio de pintura Tat Vilà realizará una exposición en el Centre Pere Pruna en el plazo máximo de un año desde la fecha de entrega del premio.

En cualquier momento el jurado podrá declarar el premio desierto. El importe del premio está sujeto a la retención impositiva que establece la legislación vigente. La persona ganadora cede al Traç los derechos de imagen, comunicación, publicación y reproducción de la obra premiada en cualquier medio o soporte. **El sábado 5 de octubre, en la inauguración de la exposición se entregará el premio.**

**JURADO /** CARME ESPINET, Galerista / MERCÈ FIGUERAS, Directora del Traç Centre d'Expressió Plàstica / ASSUMPCIÓ MATEU, Artista visual y Doctora en Bellas Artes / ÀLEX NOGUÉ, Artista visual y Catedrático de la Facultad de Bellas Artes de Barcelona / MIQUEL PLANAS, Artista y Catedrático de Escultura de la Facultad de Bellas Artes de Barcelona / MARÇ RABAL, Artista Visual, ganadora primera edición Premio Pintura Tat Vilà 2018.

Paletes 3, 08034 BCN / [www.escolatrac.com](http://www.escolatrac.com) / 932806323

# BASES DEL CONCURSO PREMIO DE PINTURA TAT VILÀ BARCELONA 2019

**TRAÇ**  
CENTRE D'EXPRESSION PLÀSTICA